



**Weetjes Nadie...**

- ...treedt voor het eerst op in Den Haag.
- ...gaat het liefst op vakantie naar haar eigen mijn bed.
- ...rookt Camel Natural Flavour Light en drinkt dure whiskey: Dimple.
- ...is verliefd op Belgische zanger Milow.
- ...had als tiener thuis 9 paarden, 5 honden, 3 katten, 8 muizen, 1 rat en een ontelbare hoeveelheid vlooiën.

## Nadie eenzaam op doorreis

Nadie Reyhani (26) staat bekend om haar glasheldere stem en dromerige folk-liedjes. Zij is de dochter van de Haagse zangeres Nadieh. Op 31 augustus staat ze in Lokaal Vredebreuk.

TEKST Tanya van der Spek

**Wat betekent de tattoo boven je heupbot?**

"Dat is mijn naam, Nadie, in Arabische kalligrafie. Mijn vader komt uit Iran, hij heeft hem ontworpen. Ik heb die tattooeage genomen toen het uitging met mijn eerste vriendje. In die tijd heb ik ook mijn hoofd kaalgeschoren, omdat ik alles zat was. Nadie betekent 'roepster'."

**'Ik heb het gevoel een vreemde te zijn in dit leven'**

**De naam Nadieh, met een 'h', klinkt bekend.**

"Klopt, dat is mijn moeder. Zij was net als ik singer-song-writer en scoorde onder de artiestennaam Nadieh hits in de jaren tachtig en negentig. Zij is geboren in het Haagse Zeeheldenkwartier, de Hugo de Grootstraat. Mijn halve familie komt uit Scheveningen en Den Haag trouwens. Mijn moeder staat tot op de dag van vandaag met vijf nummers in de Radio West Top 500. En haar grootste hit *Windforce 11* is afgelopen jaar tweehonderd plaatsen gestegen in de Top 2000 van Radio 2. En dat twaalf jaar na haar dood! Zij is in 1996, op 37-jarige leeftijd overleden aan een longembolie. Ik was toen veertien."

**Je wordt door je naam, looks en muziek vaak vergeleken met je moeder.**

"Dat vind ik niet erg, ik ben nu eenmaal haar dochter en daar ben ik trots op. We lijken op elkaar. Alleen zij was enorm recht door zee, je wist direct wat je aan haar had. Ik trek mijn mond minder snel open. En ze was 1.82 en ik maar 1.62. Vervelend is wel als ze ons vergelijkt, zo van 'haar moeder is beter'. De muziek is geen competitiepelletje, het is een voortzetting. Ik zet in mijn muziek en in mijn persoon deels haar persoon en haar muziek voort. Ik zing bij optredens mijn eigen nummers maar ook mijn favoriete song van haar: *Castles*. Misschien dat ik ooit meer nummers van haar ga vertolken, maar eerst komt in september mijn eigen single *Sudden Flashback* uit. Ik heb al twee EP's gemaakt, *Colors of Grey* en *NADIE*, maar aan het einde van dit jaar komt mijn echte debuutalbum uit dat wordt geproduceerd door Arno Guveau, die ook het debuutalbum *Away From Here* van Stevie Ann (dat een Zilveren Harp won, red.) heeft geproduceerd."

**Met wie zou je nog meer willen werken?**

"Anouk! En wat een duet betreft, lijkt Dinand van Kane me geweldig! Ik heb hem een keer live gezien en dat maakte wel indruk."

**Waar trakteer jij je publiek op?**

"Folkmuziek met een country-kantje. Emmylou Harris staat ook op mijn repertoire. Ik treed meestal alleen op met mijn gitaar. Het zijn poëtische, melancholische songs. Maar hoe ouder ik word, hoe luchtiger de thema's. Neem *Coffee with milk*, dat gaat over de mensen wie ik koffie verkeerd serveer in de kroeg. Ik combineer werken in de horeca met optreden. Muziek betekent meer voor me dan mijn diploma Cultuurwetenschappen."

**Wat betekent muziek maken dan voor jou?**

"Ik ben opgevoed met muziek, speelde als kind in de Wis-seloord studio's waar mijn moeder platen opnam. Later hadden we thuis een studio. Muziek maken is mijn manier van dingen verwerken. Ik draag een soort melancholisch verlangen in me. Net als mijn moeder heb ik het gevoel een vreemde te zijn in dit leven, eenzaam en op doorreis door een vreemd land. Ik denk dat muziek mijn manier is om betekenis aan het leven te geven en deze betekenis met anderen te delen. Wanneer een optreden goed gaat, voel ik een kick en vergeet ik alles om me heen, dan voel ik me gelukkig." ☺

[www.myspace.com/nadiereyhani](http://www.myspace.com/nadiereyhani)

**concert**  
Nadie Reyhani  
**locatie**  
Lokaal Vredebreuk  
**datum**  
20-31 augustus 2008  
**tijd**  
21.00 uur  
**prijs**  
€ 0,-

## Waarom?

Wel gaan	Wel gaan	Wel gaan	Niet gaan
On-Nederlands mooi met Perzische kantjes	Lekker wegdromen bij magische sfeer	Na Nadie zie je Noam Vazana en Sabien	Het kan te zweverig worden.